#### XIX JORNADAS ARCHIVÍSTICAS DE LA RENAIES GUADALAJARA, MÉXICO 2021

Capacitación y cultura archivística:

# EL VALOR DEL ARCHIVO Y LA PROFESIÓN EN LA PROVINCIA DE MENDOZA, ARGENTINA



## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo, se enfoca en las siguientes etapas:

- 1-Explicar la importancia de los términos; Archivología, archivística y archivos y su relación con la historia.
- 2- Desarrollar y describir los archivos principales de esta provincia y la importancia de las capacitaciones.
- 3- Crear una cátedra denominada "Gestión de Archivos Documentales"

## **OBJETIVO**

 Transmitir y conocer la situación actual de los archivos a nivel regional (Capital-Mendoza), considerando fundamental el cambio de paradigma de las personas que están a cargo de las instituciones que se presentan en el trabajo, direccionadas hacia la preservación digital de los documentos para su conservación.

## • METODOLOGÍA

- -Estudio descriptivo
- -Técnica cuestionario y entrevista personal.

### **ANTECEDENTES**

- El proyecto de trabajo comienza, a partir de la creación de la Cátedra, "Gestión de Archivos Documentales", con la intención de establecer vínculos e identificar la existencia y el valor de las diferentes instituciones archivísticas, encargadas de la conservación del patrimonio documental en la capital de Mendoza;
- Nos hemos propuesto analizar tres archivos de la Universidad y tres archivos de la capital de Mendoza.

- Conceptualizar el término
  - \*Archivología
  - \*Archivística
- Según el Diccionario de Terminología Archivística de España (1995, p.19)

"Disciplina que trata de los aspectos teóricos y prácticos (tipología, organización, funcionamiento, planificación, etc.) de los archivos y el tratamiento de sus fondos documentales"

### Creación de la Cátedra "Gestión de Archivos Documentales"

La cátedra "GESTIÓN DE ARCHIVOS DOCUMENTALES"

-Funciona por primera vez, en el año 2019, en la carrera de Historia: Licenciatura.

Objetivo

-Constituir un aporte que permita al egresado de la Licenciatura en Historia adquirir o desarrollar la siguiente **competencia** (entre otras):

\*Participar activamente en instituciones culturales, vinculadas a la Historia y a la gestión y conservación del patrimonio documental del ámbito público y privado.

• REPLANTEARNOS:

¿Cuál es la situación actual de los archivos en Mendoza? ¿Cómo se capacitan las personas que están a cargo de los archivos?  PARTICIPAR EN JORNDAS DE TRABAJO CON DISTINTAS INSTITUCIONES DE LA PROVINCIA

- \*Conciencia del valor de los archivos documentales.
- \*Desafío Modernización
- \*Cambio de paradigma.
- \*Incorporación de las herramientas de las Tics.
- \*Preservación Digital
- \*Capacitaciones
  - -Repensar al personal que esta a cargo de los archivos.
  - -Conocimientos generales.

## Archivos Administrativos de la Universidad Nacional de Cuyo

- \* Facultad de Filosofía y Letras.
- \* Rectorado (Anexo)
- \* Archivo Centro de Documentación Histórica.

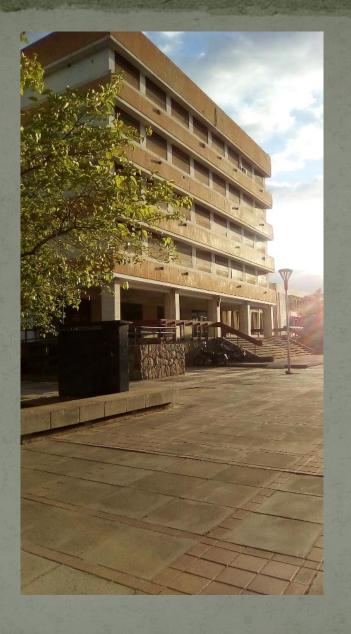
#### Introducción

- La Universidad Nacional de Cuyo, ubicada en Mendoza, República Argentina tiene formulados sus fines en el Estatuto donde se establece que es esencial el desarrollo y la difusión de la cultura en todas sus formas a través de la enseñanza, la investigación científica, la preparación técnica, la formación profesional y la elevación del nivel ético y estético.
- Su fundación se concretó el 21 de marzo en el año 1939 a través del decreto Nº 26.971 del Poder Ejecutivo Nacional; en tanto que el 16 de agosto del mismo año se iniciaron oficialmente los cursos con la conferencia inaugural de Ricardo Rojas.

## • Facultad de Filosofía y Letras

La Facultad de Filosofía y Letras "Ireneo Fernando Cruz" fue creada en la misma Acta fundacional de la Universidad Nacional de Cuyo en 1939. Se constituyó en pleno centro de la Ciudad de Mendoza e inauguró sus actividades académicas el 16 de agosto del mismo año, con el Dr. Manuel Gregorio Lugones como Decano.

\*ARCHIVO ADMINISTRATIVO:



## **FFyL**



- A cargo de una profesional de otra área.
- Se encuentra en proceso de modernización (digitalización).
- Hoy con el expediente electrónico, el documento de archivo va a quedar como archivo histórico.
- Documentación: Diplomas, concursos (cuando pasan 10 años ya no tienen vigencia.)
- Organización: Principio de procedencia y Principio del orden original.
- Encuadernados todos documentos que hacen a los actos administrativos emitidos por las autoridades :

-Ordenanzas - Resoluciones de Decano y Consejo Directivo

- Desafío Digitalización :
- Digesto administrativo de la FFyL Archivo histórico digital :
  - \* Ordenanzas digitalizadas
  - \* Resoluciones

## ARCHIVO ADMINISTRATIVO DEL RECTORADO ANEXO.

A cargo de una profesional de otra área (Ciencias de la Información).

Se encuentra en proceso de modernización (digitalización).

Documentación: - Expedientes Económico - Financiero, Tesorería, Planillas de haberes, Contrataciones.

Organización: Principio de procedencia y Principio del orden original.

Relevante: el expediente electrónico, en proceso de desarrollo.

Desafío: Capacitaciones

## Archivo de la Capital de Mendoza"

- \*Historia del Archivo de la provincia de Mendoza.
- \*A cargo de una profesional de otra área (Ciencias de la Información).
- \*Organización: Principio de procedencia y Principio del orden original.
- \*Objetivo y fin del Archivo: es la conservación del documento con valor histórico y patrimonial (tiene documentos muy antiguos, por ejemplo: Actas Capitulares del Gobierno de Mendoza, libros periódicos desde el año 1863 en adelante, fotografías, testamentos, manuscritos, protocolos, etc.)
- \*Relevante: Se puede acceder a las Actas capitulares ya digitalizadas y a documentos que se encuentran en CD.

## Archivo de la Provincia de Mendoza"







#### El Archivo está compuesto por:

Biblioteca.

Hemeroteca: - mayor: periódicos

- menor : publicaciones periódicas.

\*Organización: \*Archivo ordenado por épocas:

- Colonial
- Independencia.
- Siglo XX
- \* Sección Judicial: Protocolos.
  - Expedientes Sucesorios.
  - Testamentos

- \*Relevante: el archivo es un lugar donde se conservan documentos históricos y además un lugar adecuado para su almacenamiento.
- \*Por esta razón, es que el archivo ha realizado adaptaciones en su espacio físico y ha destinado una zona amplia con determinadas características para el óptimo cuidado de los documentos.
- \*Para evitar la manipulación constante del documento y para tener un acceso rápido al mismo, el personal ha confeccionado dos carpetas:

Una llamada Inventario Analítico: se coloca el resumen del documento para saber de qué trata.

Otra llamada Auxiliar analítico: en donde se coloca el número del documento y la carpeta donde está ubicado ese documento.

Cada carpeta tiene un número que las ordena en forma cronológica en las estanterías.

## Archivo del Arzobispado de Mendoza

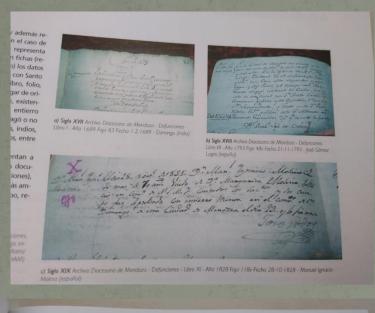


## \*Archivo del Arzobispado (PRIVADO)

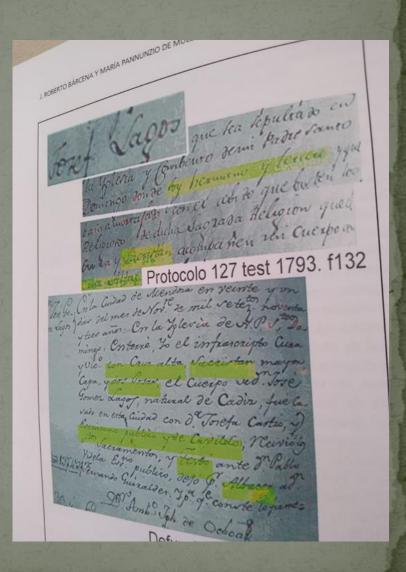
- \*A cargo de profesionales de otras áreas.
- \*El archivo esta dividido en dos secciones:
- -Histórico (a cargo de la prof. Ana Castro, Carrera de Historia))
- -Contemporáneo
- \*Documentación: Documentos parroquiales, Bautismos, matrimonios., defunciones.
- \*Organización: El catálogo esta organizado por temas, respetando el formato de clasificación de los archivos romanos.
- \*Relevante:
- -Se conservan documentos de la Santa Sede y a la iglesia en América.
- -Los documentos están trabajados ,según la normativas de conservación del documento.

Desafío: Incorporación de alguna s de las herramientas de las Tics.

# Defunciones Libro 1 (1689), 7 (1793), 11 (1828) y Protocolo







## Edificio actual DGI. Fuente: DGI

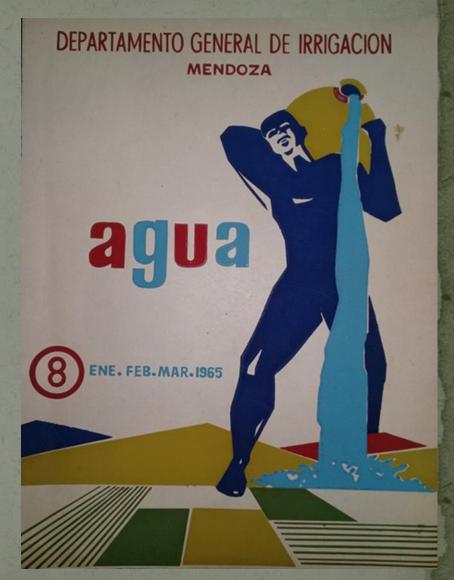


## Archivo Histórico del Agua.

- \*A cargo de una profesional de otra área (Ciencias de la Información).
- \*Se encuentra en proceso de modernización (digitalización).
- \*Documentación: Planos, convenios, libros entre otros.
- \*Organización: respeta el principio de procedencia y el principio del orden original
- \*Relevante: Rescate e interpretación de la documentación.
- \*Desafío: Capacitaciones

#### Foto: Archivo Histórico del Agua





### Resolución de creación del AHA.

#### **IRRIGACI≦**N

0909

MENDOZA

8 7 SEP 2018

RESOLUCIÓN Nº

VISTO: El expediente Nº 766.539, caratulado " SUPERINTENDENCIA S/ARCHIVO HISTORICO DEL AGUA".

#### CONSIDERANDO:

La importancia que reviste para el estudio e investigación sobre la historia de la provincia de Mendoza la documentación que se ha conservado hasta nuestros días, propia de la gestión y administración del agua en esta región;

Que las acciones de gobierno en Argentina priorizan garantizar el efectivo ejercicio del derecho de acceso a la información pública y modernizar la gestión de los bienes con valor histórico patrimonial con el fin de facilitar su consulta.

Que gracias a la custodia que realizaron y realizan los encargados de los archivos del Departamento General de Irrigación, como así también a la sensibilidad y predisposición de empleados de otras áreas, la institución atesora libros de actas, proyectos, expedientes, planos, fotos, recortes de la prensa, libros, herramientas y otros documentos que dan testimonio del uso de los recursos hídricos en distintos períodos;

Que existe la imperiosa necesidad de preservar los materiales adecuadamente y evitar el deterioro o extravío de documentos que constituyen valiosos testimonios de la historia de la institución;

Que es importante contar con el material organizado con criterios archivisticos acordes con un fondo documental como este que reviste valor para el estudio e interpretación de la administración, distribución y preservación del agua en el pasado, como así también para sentar las bases de nuevos proyectos relacionados con los recursos hidricos de Mendoza;

Que la División Biblioteca, Editorial y Museo, viene desplegando acciones tendientes a la conservación, catalogación y generación de condiciones para la recuperación y fácil acceso a la información que aportan los documentos históricos vinculados a la administración, distribución y preservación del agua en Mendoza;

MARINELLI SUPPLINTENDENTE GENERAL DE INDIGACION

Fondo	ARCHIVO HISTÓRICO DEL AGUA- DEPARTAMENTO GE DE IRRIGACIÓN (AR AHA) Fechas extremas: 1855-1960					ENERAL
1° Divisi ón de Fondo	ARCHI VO PASIV O (AR AHA PA)	SUPERINT ENDENCIA (AR AHA SUP)	HONORABL E TRIBUNAL ADMINISTR ATIVO Y HONORABL E CONSEJO DE APELACION ES (AR AHA HO)	PRENS A (AR AHA PR)	REGIST ROS (AR AHA RT)	ESTUDIO S AUXILIA RES (AR AHA EX)

Identificación archivística del fondo AHA

1º DIVISIÓN DE FONDO	2º DIVISIÓN DE FONDO	CÓDIGO ISAD-G	
ARCHIVO	Expedientes Generales (1864-1960)	AR AHA PA exp	
PASIVO	MIOP (1904-1960)	AR AHA PA miop	
	Carpetas suplementarias	AR AHA PA cs	
	Material reservado (1855-1954)	AR AHA PA mr	
SUPERINTE NDENCIA	Resoluciones (1885-1960)	AR AHA SUP re	
NDENCIA	Memorias (1932-1987)	AR AHA SUP me	
	Presupuesto	AR AHA SUP pp	
	Digesto	AR AHA SUP do	
	Difusión (1959-1980)	AR AHA SUP di	
	Fotos, cartas y contratos	AR AHA SUP fcc	
TRIBUNAL ADMIN, Y	Actas HCA (1896-1941)	AR AHA HO caa	
CONSEJO DE APELACION	Resoluciones HCA (1901-1960)	AR AHA HO car	
ES	Resoluciones HTA (1930-1960)	AR AHA HO tar	
PRENSA	Prensa (1929-2016)	AR AHA PM pr	
REGISTROS	Aforos y caudales	AR AHA RT cu	
	Libros y Documentos de Personal (Salarios, Legajos, Tomeros, etc.)	AR AHA RT pr	
	Derechos /Empadronamiento	AR AHA RT der	
ESTUDIOS AUXILIARES	Estudios y Proyectos	AR AHA EX ep	
AUAILIARES	Planos	AR AHA EX pl	
	Dictámenes	AR AHA EX dt	

#### Cuadro de Clasificación



Padrones Generales. Fuente: AHA-DGI

#### **Consideraciones Finales**

\*La evolución de la archivología en la provincia de Mendoza, durante estos últimos años, 2018-2020, fue adquiriendo un gran valor, en donde se ha tomado conciencia de la importancia de los archivos y su crecimiento a futuro.

\*Cambio de paradigma: se considera, fundamental, el enfoque que hace referencia al desarrollo de la archivística desde el impacto de las TIC en la producción y conservación de los documentos, centrando la atención en el ciclo de vida del documento.

\* Las personas que están a cargo de los archivos, no son archiveros, pero que tienen como gran desafío "capacitarse" para el desarrollo de sus labores.

## iiiiiiiGRACIAS!!!!